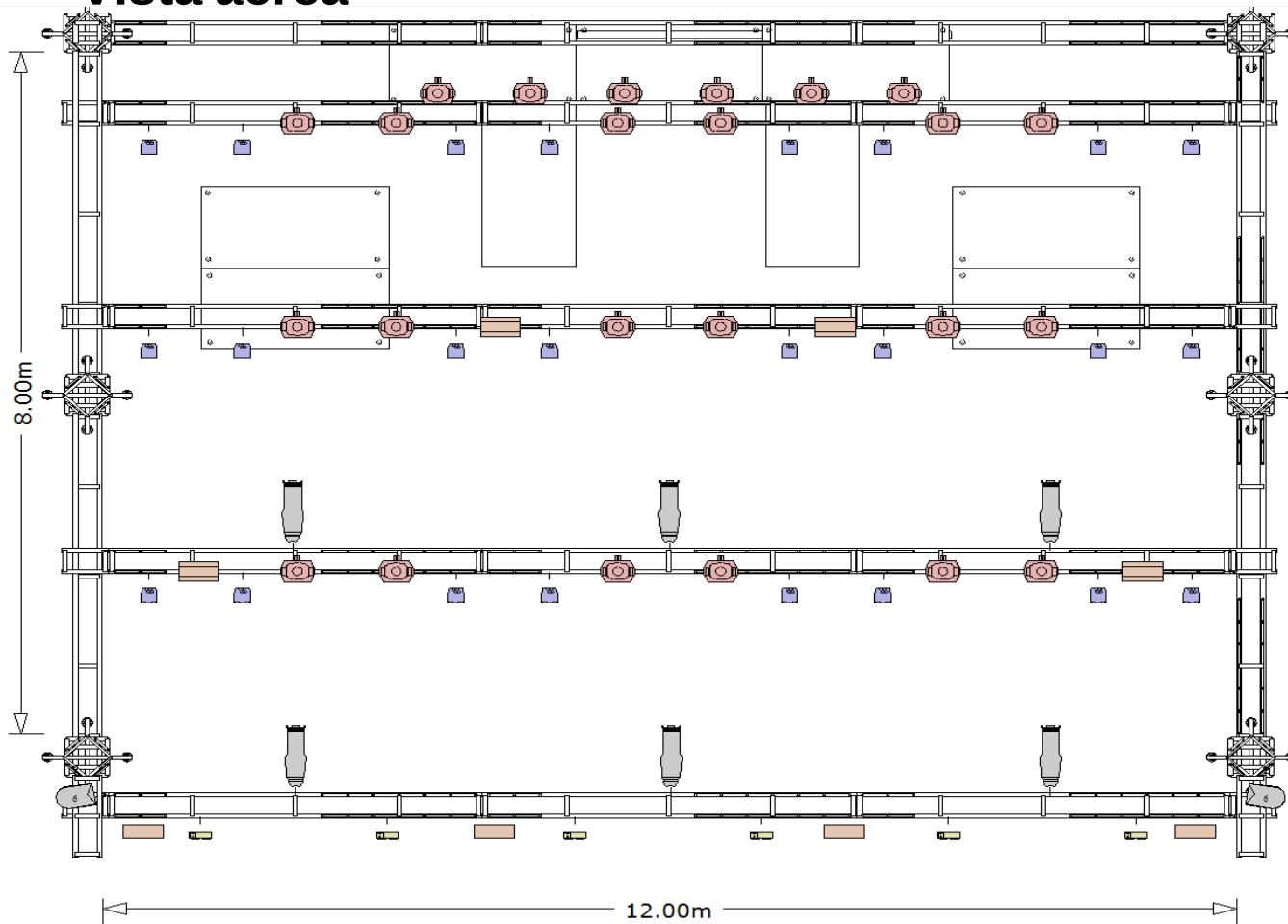


Vista aérea



GRID

- O Grid deve conter 12m de boca por 8m de profundidade e 6m de altura.
- O Grid deve conter 1 avanço de 1m a frente no slive.
- O Grid deve conter 4 linhas montadas por cima das linhas laterais.
- O Grid deve ser montando no mínimo 30cm para dentro da borda do palco.

NAO SERA ACEITO GRID DE FERRO

INDISPENSÁVEL

12 praticáveis com regulagem de altura aguardando a produção chegar.
Medidas (40/60/80 cm).

QUALQUER DÚVIDA ENTRAR EM CONTATO COM:

PRODUTOR GERAL

CLAUDIO LANDGRAF

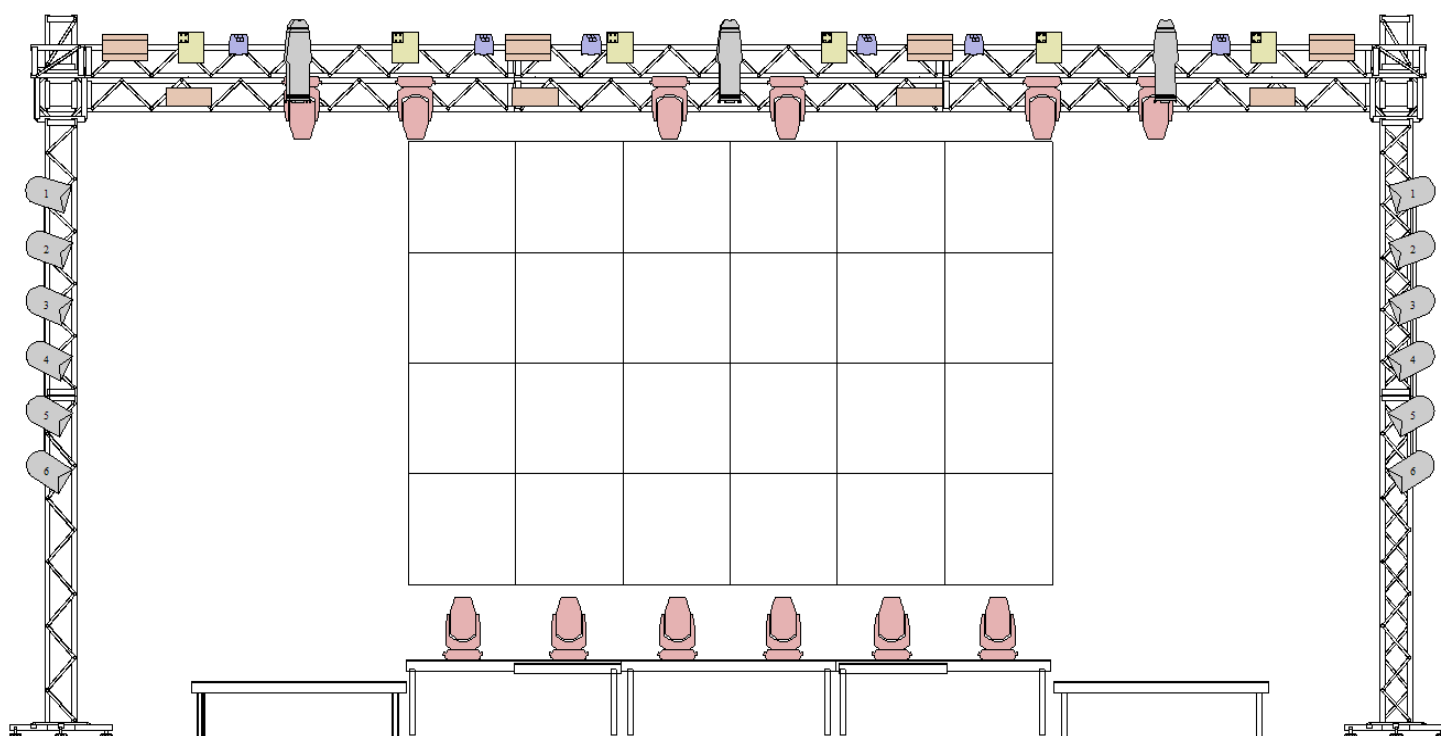
Tel: (43) 9 9914 1602

Email: claudio.landgraf@hotmail.com



Rider de Luz Antony e Gabriel

Vista frontal



EQUIPAMENTOS

24 Beam 200 5r.

24 Par Led RGBW.

08 Atômico 3000w (dar preferencia a strobos de led).

12 lâmpada par 64 foco 5 em arara, com gelatina de correção.

06 Elipsoidal.

06 maxxi brut (testeira).

02 maquina de fumaça 3000 com ventilador.

01 console M.A com 6 universo DMX disponível e com software atualizado.

02 Canhao Seguidor (com operador).

24 Metros de painel de led P6,P5 ou P4 (**não aceitamos painel P10**), já mapeadas e configuradas aguardando a produção.

IMPORTANTE TODO O SISTEMA DEVE ESTAR DEVIDAMENTE

ATERRADO !

NÃO ACEITAMOS CONSOLE AVOLITES.

QUALQUER DÚVIDA ENTRAR EM CONTATO COM:

PRODUTOR GERAL

CLAUDIO LANDGRAF

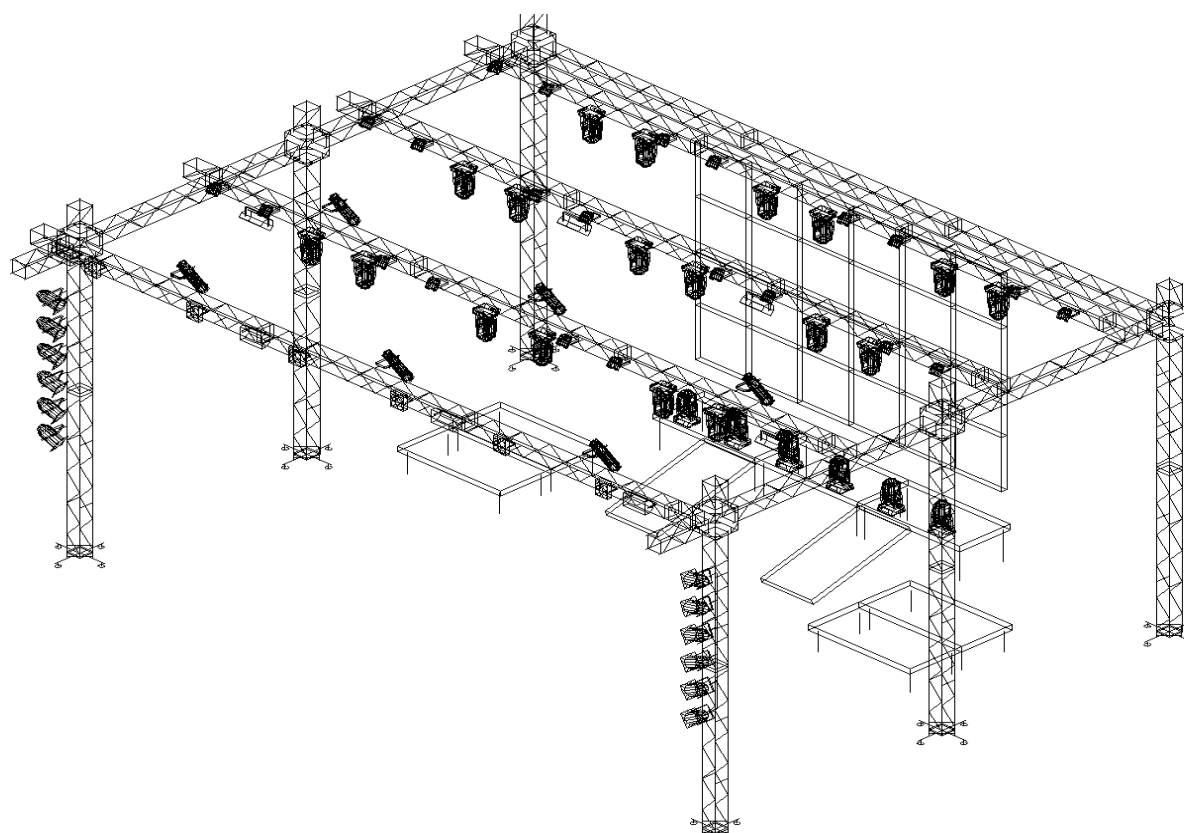
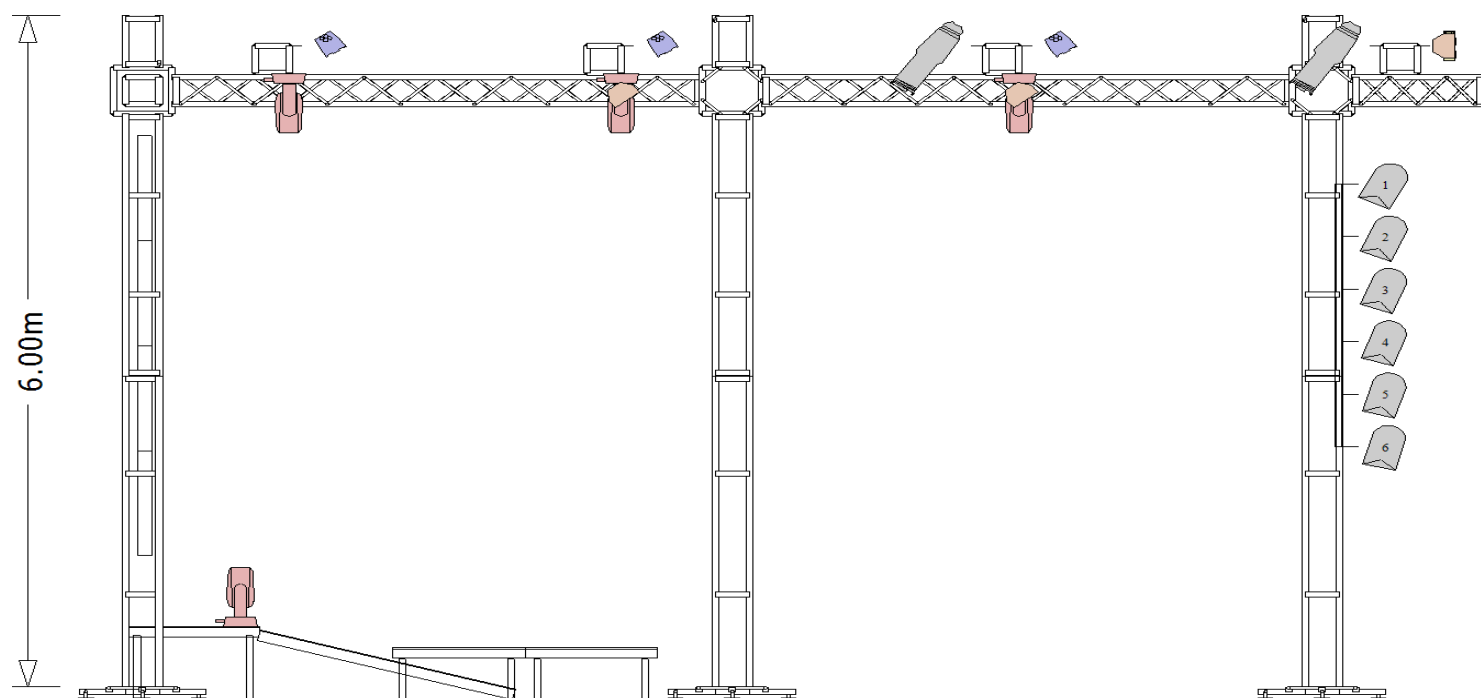
Tel: (43) 9 9914 1602

Email: claudio.landgraf@hotmail.com



ANTONY & GABRIEL

Rider de Luz Antony e Gabriel



ANTONY & GABRIEL

Rider de Luz Antony e Gabriel

